

LUIS DEL TORO

EDUCACIÓN

Pto. Vallarta, 2007

Universidad de Guadalajara

Lic. en Comunicación Multimedia

Diseño de Interfaces Interactivas Multimedia

Vancouver, CND, 2002

Vancouver Film School

The Art of Cinematography / Lighting The Set

Langara University

Editing a Film.

Guadalajara, 2001

Centro de Arte AudioVisual

Profesional Medio en Artes Audiovisuales

HABILIDADES TÉCNICAS

Lenguajes

HTML / CSS / Javascript / PHP

Framework

Bootstrap

Herramientas

Wordpress / WooCommerce / MySQL

Diseño y video

Illustrator / Photoshop / InDesign / Premiere /

Figma / Brizy

IDIOMAS

Español - Nativo

Inglés - Fluido

Francés - Elemental

Desarrollador Front-end Web | Diseñador Gráfico / Editorial

luis@pupilo.com.mx | [+52] 664.234.5801 | IG@pupilo.com.mx

Tijuana, México

EXPERIENCIA LABORAL

pupilo | 2007 - Presente

pupilo.com.mx

Diseñador Freelance | Diseño Gráfico / Diseño web / Diseño Editorial

Pupilo es el seudónimo para mi trabajo freelance como profesional multimedia.

La mayoría de estos trabajos han sido en desarrollo web y comercio electrónico, entre los que se encuentran las últimas tres ediciones de la muestra documental de la frontera BorDocs (2009-2013), además de apoyo gráfico para la misma y para diferentes proyectos audiovisuales, y diseño editorial para libros, reportes y catálogos. Dentro de todos estos proyectos se ha logrado alcanzar las metas creativas y fechas de entrega de manera efectiva.

Multitaskr | Febrero, 2021 - Agosto, 2022

gomultitaskr.com

Diseñador Web | Diseño Gráfico / Diseño web / Diseño Editorial

Generación del sitio web principal, así como páginas de llegada para diferentes campañas utilizando la plataforma de Wordpress; trabajé con el equipo de marketing para la generación de copy, imágenes y conectabilidad para facilitar el desarrollo requerido para ellas.

Centro Cultural Tijuana | Enero, 2009 - Diciembre, 2020

cecut.gob.mx/exposiciones

Diseñador gráfico de exposiciones | diseño gráfico / web / editorial / video

He colaborado con un grupo creativo para el diseño gráfico de las exposiciones en el Centro Cultural Tijuana, el más importante de la zona noroeste de México. Mis principales responsabilidades fueron la generación de material gráfico: hojas de sala, textos a muro, postales, carteles, publicaciones; y, en los últimos años, la generación de contenido digital para sitio web y el registro y edición de material audiovisual en video. Uno de los proyectos que me generan mayor satisfacción es la concepción y diseño de una revista digital titulada *Montaje*, la cual se estuvo trabajando con apoyo de la Facultad de artes de la UABC.