



LUIS DEL TORO

EDUCACIÓN

Lic. en Comunicación Multimedia
Diseño de Interfaces Interactivas Multimedia
Universidad de Guadalajara, cuc
Pto. Vallarta, 2007

Profesional Medio en Artes Audiovisuales
Centro de Arte AudioVisual CAAV
Guadalajara, 2001

The Art of Cinematography / Lighting The Set
Vancouver Film School vfs
Editing a Film.
Langara University
Vancouver, CND, 2002

HABILIDADES TÉCNICAS

Lenguajes
HTML / CSS / Javascript / PHP
Framework
Bootstrap
Herramientas
Wordpress / WooCommerce / MySQL
Diseño y video
Illustrator / Photoshop / InDesign / Premiere

IDIOMAS

Español - Nativo
Inglés - Fluido
Francés - Elemental

PERFIL

Desde que me mudé a Tijuana en 2008, mi trabajo como diseñador gráfico multimedia se ha enfocado en el sector cultural, tanto en los proyectos realizados para el Centro Cultural Tijuana como en modo *freelance*, por lo que he tratado de manera directa con curadores, artistas y proveedores para llevar a cabo las metas señaladas que cada proyecto requiere dentro de distintas áreas.

EXPERIENCIA LABORAL

pupilo.com.mx | *Freelance* (2007 - Presente)
Diseño Gráfico / Diseño web / Diseño Editorial

Pupilo es el seudónimo para mi trabajo freelance como profesional multimedia. La mayoría de estos trabajos han sido en desarrollo web y comercio electrónico, entre los que se encuentran las últimas tres ediciones de la muestra documental de la frontera BorDocs (2009-2013), además de apoyo gráfico para la misma y para diferentes proyectos audiovisuales, y diseño editorial para libros, reportes y catálogos. Dentro de todos estos proyectos se ha logrado alcanzar las metas creativas y fechas de entrega de manera efectiva.

cecut.gob.mx/exposiciones | Subd. de Exposiciones (01/09 - 12/20)
Diseño Gráfico / Diseño web / Diseño Editorial / Video

He colaborado con un grupo creativo para el diseño gráfico de las exposiciones en el Centro Cultural Tijuana, el más importante de la zona noroeste de México. Mis principales responsabilidades fueron la generación de material gráfico: hojas de sala, textos a muro, postales, carteles, publicaciones; y, en los últimos años, la generación de contenido digital para sitio web y el registro y edición de material audiovisual en video. Uno de los proyectos que me generan mayor satisfacción es la concepción y diseño de una revista digital titulada *Montaje*, la cual se estuvo trabajando con apoyo de la Facultad de artes de la UABC.

Caffe Vallarta | Revista TV local PV (01/06 - 10/06)
Jefe en Edición / Edición de imágenes / Spots publicitarios / Camarógrafo

Jefe de edición de la revista de televisión basada en Puerto Vallarta y que se transmitió en un canal de cable local. Encargado de un equipo de trabajo de cinco personas con la tarea de grabar y generar contenidos para el programa, así como los spots comerciales para llenar el espacio de sesenta minutos de duración.